



نرم افزار فتوشاپ

فتوشاپ نرم افزاری برای طراحی، ترکیب و تغییر تصاویر است که در انجام کارهایی مثل طراحی تصاویر کتاب و مجله، طراحی پوستر، ویرایش عکس و... استفاده می شود.



ترکیب



طراحی



تغییر

اجرای برنامه ی فتوشاپ

برای اجرای برنامه ی فتوشاپ، پس از نصب برنامه، روی آیکن **Ps** در دسک تاپ دابل کلیک می کنیم.

معرفی محیط برنامه ی فتوشاپ

پنجره برنامه ی فتوشاپ شامل قسمت های زیر است:



نوار منو: شامل منوهای مختلفی است که دستورهای اصلی برنامه در آن ها قرار دارد.

جعبه ابزار: شامل ابزارهای لازم برای طراحی و ویرایش تصویر است.

نوار اختیارات: هر ابزار دارای نوار اختیارات مخصوص به خود است که می توان خصوصیات آن را در این قسمت تغییر داد.

پالت ها: گزینه های کاربردی هستند که به صورت پنجره های کوچکی ظاهر می شوند.

محیط کار: صفحه ای که می خواهیم ویرایش کنیم، در این قسمت قرار می گیرد.



در این کتاب برای آموزش برنامه‌ی فتوشاپ از پروژه‌هایی استفاده شده است که هر کدام دارای مراحل مختلفی هستند. در هر مرحله با قسمتی از کاربردهای این برنامه آشنا می‌شویم.

۱

پروژه‌ی اول

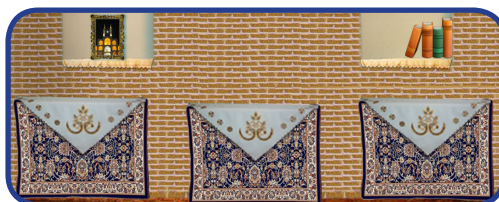
اهداف پروژه:

- ← توانایی باز کردن فایل و شناور کردن صفحه
- ← آشنایی با ابزار انتخاب کمند چندضلعی
- ← آشنایی با ابزار جابه‌جایی
- ← تغییر اندازه و چرخش
- ← خروج از حالت انتخاب

در این پروژه می‌خواهیم قسمت‌های مختلفی از چند تصویر را با هم ترکیب کنیم.

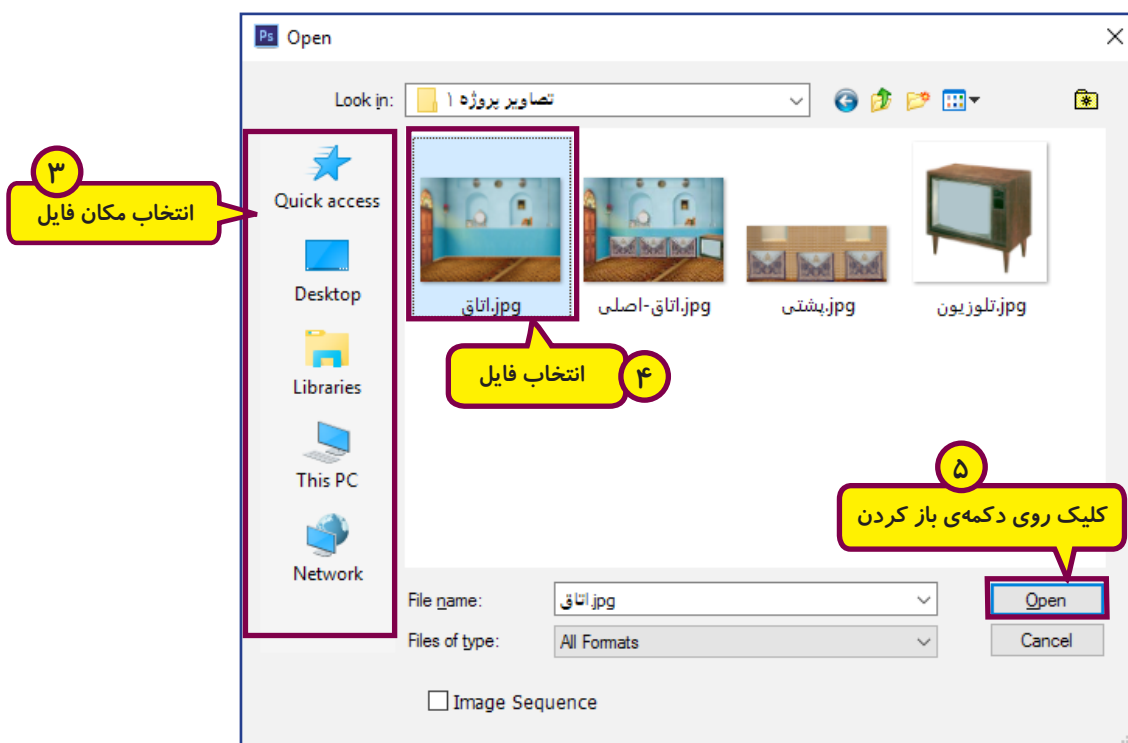
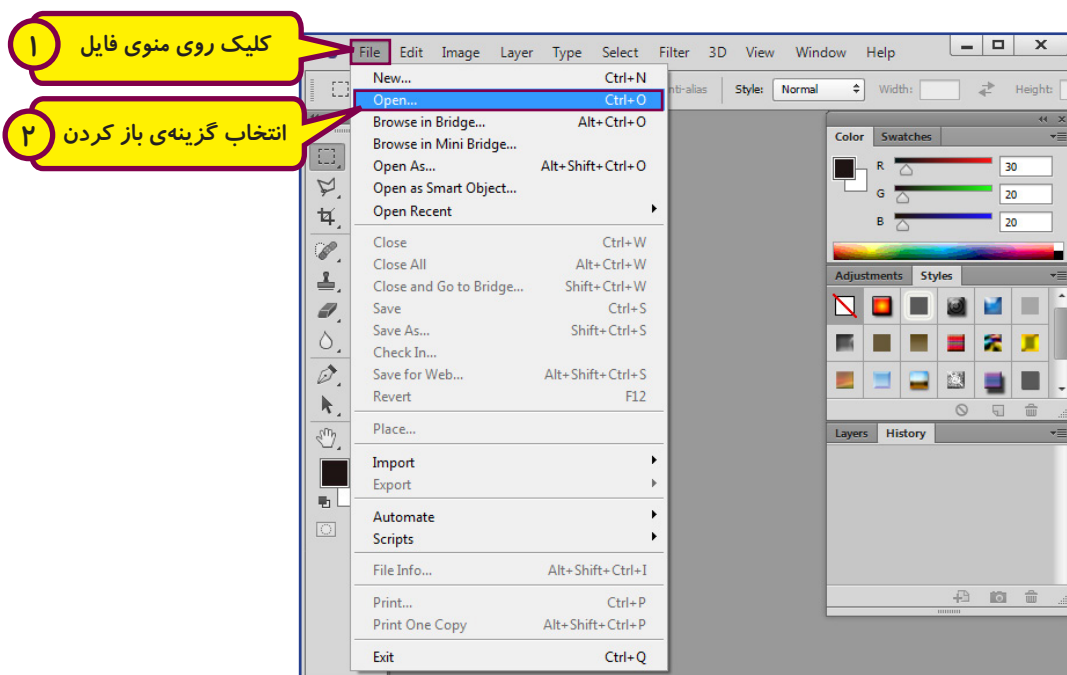


برای طراحی تصویر اتاق بالا از تصاویر زیر استفاده می‌کنیم.





مرحله اول: تصاویر مورد نظر را در محیط کار فتوشاپ باز می کنیم. برای این کار، مراحل زیر را به ترتیب انجام می دهیم:



مرحله دوم: پس از وارد کردن تصاویر به محیط کار، باید به وسیله ابزارهای انتخاب، پشته ها را انتخاب کرده و به صفحه اتاق انتقال دهیم. یکی از این ابزارهای انتخاب، **کمند چندضلعی** است. برای استفاده از این ابزار مراحل زیر را به ترتیب انجام می دهیم:



بعد از دابل کلیک در نقطه ی انتهایی، نقطه ی انتها به ابتدا وصل شده و پشتی اول انتخاب می شود. برای انتخاب پشتی های دیگر باید از گزینه ی اضافه کردن به ناحیه ی انتخاب شده در نوار اختیارات ابزار کمند چندضلعی استفاده کنیم. نوار اختیارات این ابزار گزینه های دیگری نیز دارد که در شکل زیر توضیح داده شده است:



نکته

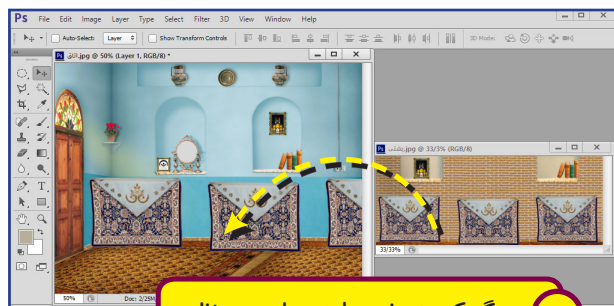
♦ در هنگام انتخاب یک ناحیه با ابزار انتخاب کمند، اگر جایی به اشتباه کلیک شده باشد می توان با استفاده از کلید دیلیت Delete یا بک اسپیس Backspace آن را حذف کرد.

♦ برای خروج از حالت انتخاب از کلیدهای میانبر **Ctrl + D** استفاده می شود.



مرحله سوم: بعد از انتخاب پشتی‌ها باید با استفاده از ابزار **جابه‌جایی** ➡ آنها را به صفحه‌ی اتاق انتقال دهیم. برای

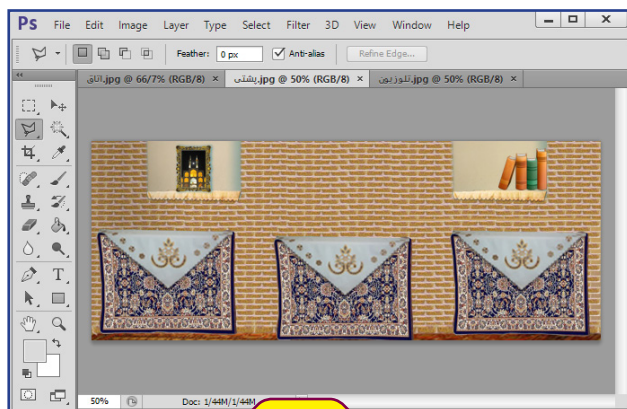
استفاده از این ابزار، مراحل زیر را به ترتیب انجام می‌دهیم:



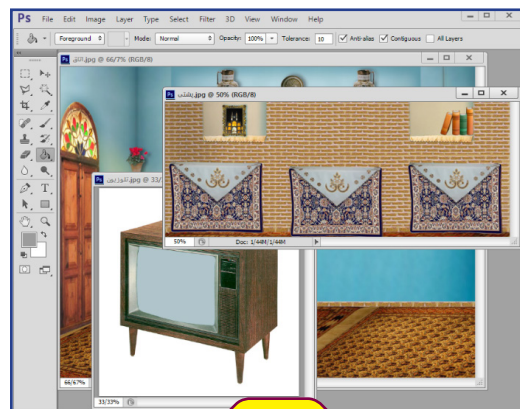
۲ درگ کردن پشتی‌ها به محل مورد نظر

آیا می‌دانید؟

در بعضی مواقع چیدمان تصاویر و صفحه‌هایی که در فتوشاپ باز می‌کنیم، مانند شکل ۱ است. اگر بخواهیم چیدمان آنها را مانند شکل ۲ تغییر دهیم به‌طوری که پنجره‌ی هر کدام قابل مشاهده باشد، باید با کلیک روی نام فایل و درگ کردن به بالا یا پایین، پنجره‌ی آن را شناور کنیم.



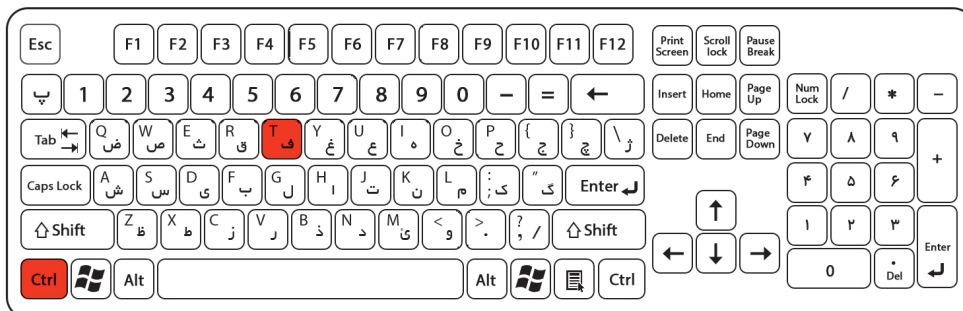
شکل ۱



شکل ۲

مرحله چهارم: پس از انتقال پشتی‌ها به صفحه‌ی اتاق، می‌بینیم که اندازه‌ی پشتی‌ها نسبت به تصویر اتاق بزرگ است

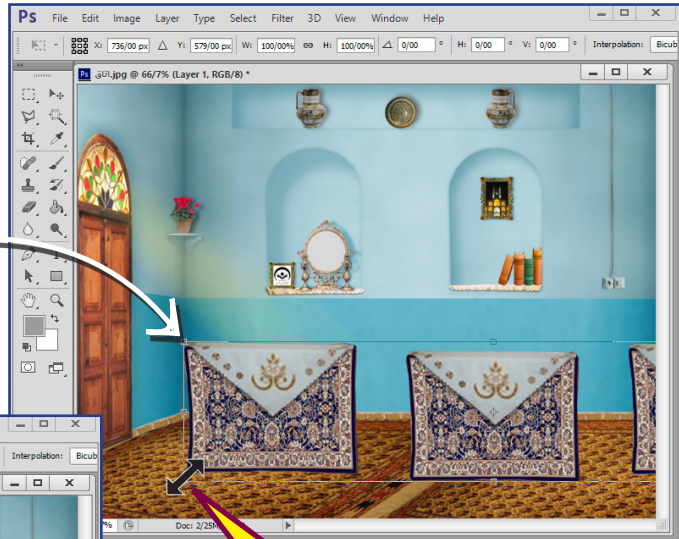
برای تغییر اندازه‌ی پشتی‌ها باید به‌صورت زیر عمل کنیم:



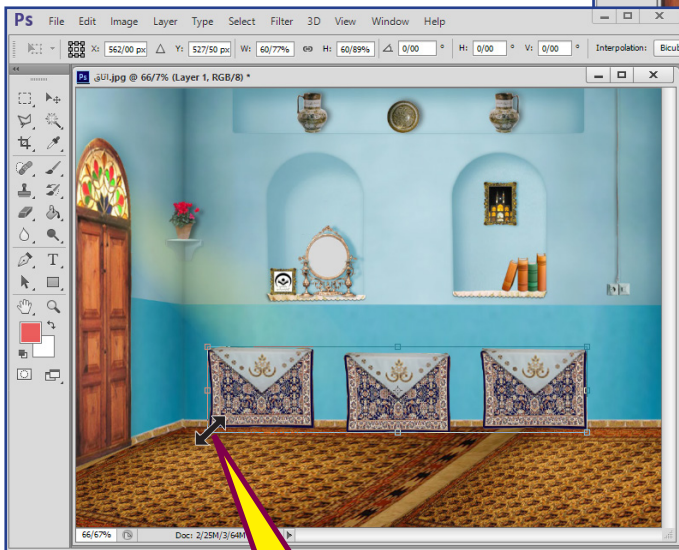
۱ فشردن کلیدهای Ctrl + T



ظاهر شدن
دستگیره ها در
اطراف پشته ها



۲ قرار دادن اشاره گر روی دستگیره های
گوشه ی تصویر و نگه داشتن کلید
↑ Shift



۳ درگ کردن برای تغییر اندازه ی مقارن پشته ها

۴ انتخاب گزینه تایید ✓ و یا فشردن کلید
Enter

نکته

در صورتی که بخواهید ناحیه ی انتخاب شده را بچرخانید، پس از فشردن کلیدهای **Ctrl + T** و ظاهر شدن دستگیره ها، اشاره گر را به بیرون از ناحیه ی انتخابی ببرید تا به شکل ↻ تبدیل شود، سپس با درگ کردن آن ناحیه را بچرخانید.

در ادامه تصویر تلویزیون را مانند پشته ی، انتخاب کرده و به صفحه ی اتاق اضافه می کنیم.

بگرد و پیدا کن

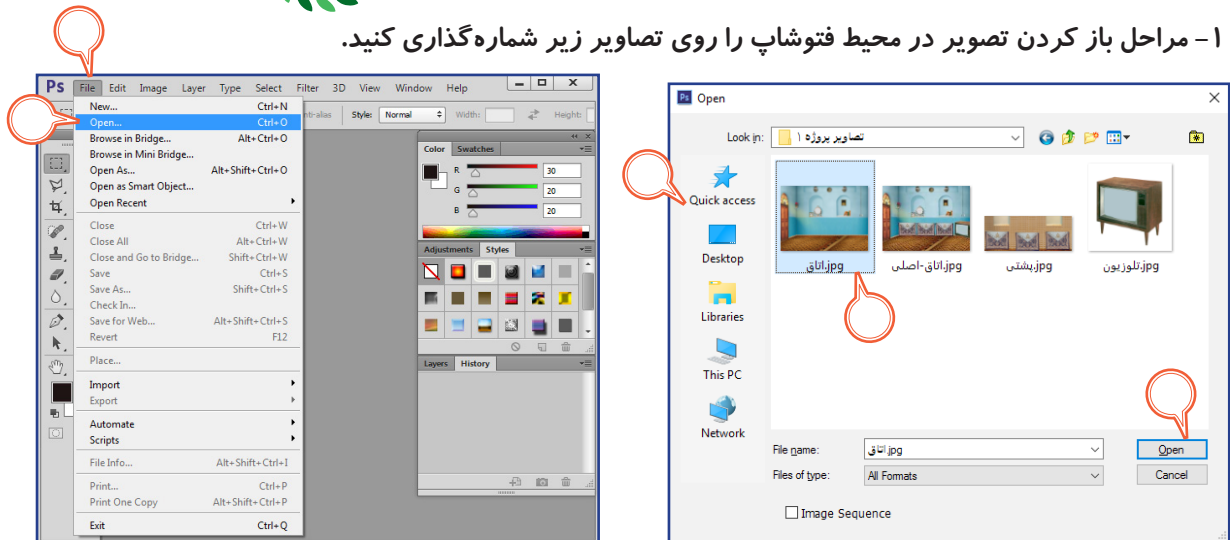
باتوجه به آنچه در سال های قبل آموخته اید، چگونه می توانید پروژه ی خود را ذخیره کنید؟





از این پروژه چه آموختیم؟

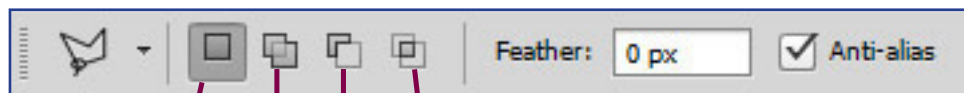
۱- مراحل باز کردن تصویر در محیط فتوشاپ را روی تصاویر زیر شماره گذاری کنید.



۲- در این پروژه با کدام ابزار انتخاب آشنا شده اید؟ نام ببرید.



۳- عدد مربوط به هر یک از گزینه ها در نوار اختیارات کمند چندضلعی را در کادر مربوط به خودش بنویسید.



۱ انتخاب ناحیه ی مشترک

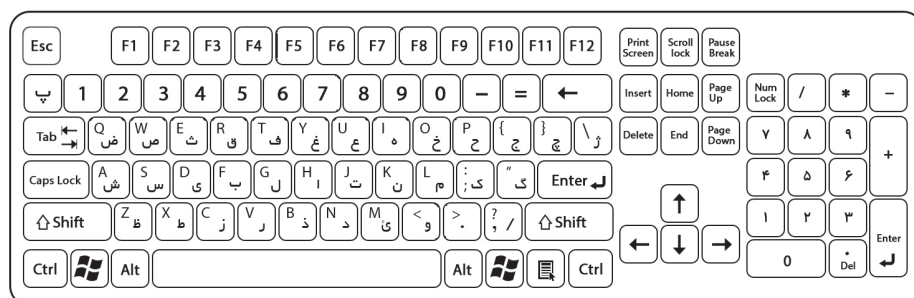
۲ انتخاب جدید

۳ کم کردن از ناحیه ی انتخاب شده

۴ اضافه کردن به ناحیه ی انتخاب شده



۴- برای خروج از حالت انتخاب از کدام کلیدها استفاده می کنیم؟ آن ها را روی صفحه کلید رنگ کنید.





۵- برای جابه جا کردن قسمتی از تصویر که انتخاب شده است، از کدام ابزار استفاده می کنیم؟ نام ابزار را نوشته و در جعبه ابزار مشخص کنید.

نام ابزار:



۶- در صورتی که بخواهید تصویر را به صورت متقارن تغییر اندازه دهید، از کدام کلید استفاده می کنید؟



(د)



(ج)



(ب)



(الف)



۷- گزینه های مربوط به هم را وصل کنید؟ (یک مورد اضافی است)



تغییر اندازه و چرخش تصویر



حذف آخرین قسمت کلیک شده در هنگام استفاده از ابزار کمند چندضلعی

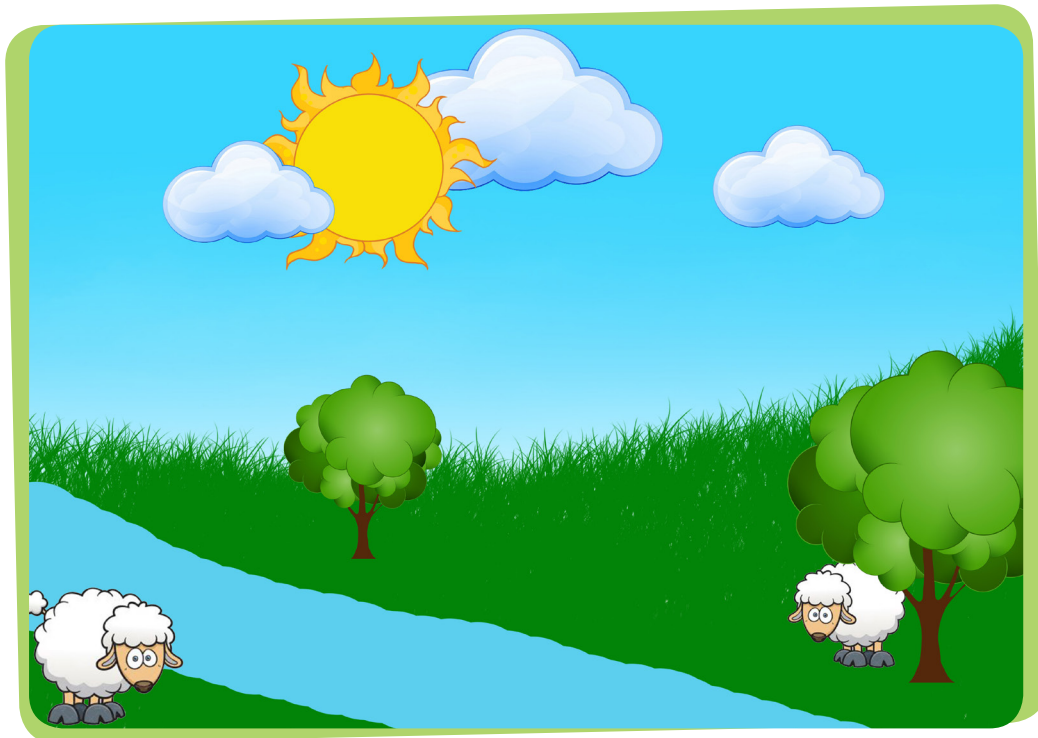




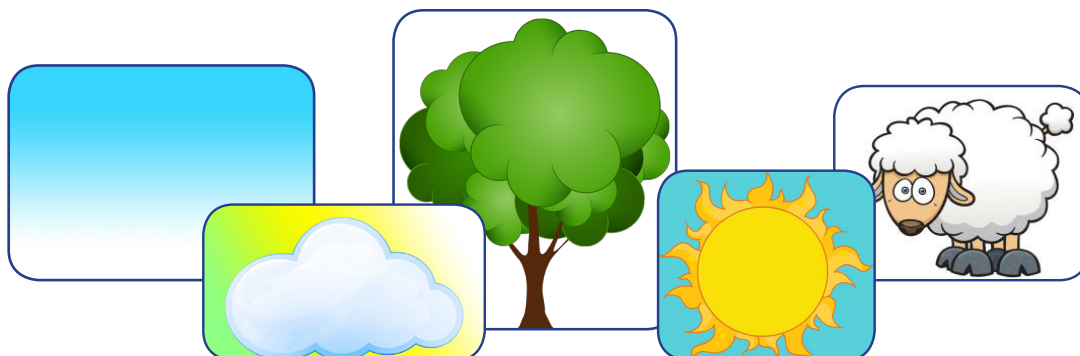
اهداف پروژه:

- ← آشنایی با ابزار انتخاب عصای جادویی
- ← آشنایی با پالت لایه‌ها
- ← آشنایی با ابزار قلم‌مو
- ← آشنایی با ابزار قطره‌چکان
- ← توانایی بازگشت به مراحل قبل

در این پروژه، با ابزارها و قابلیت‌های مهم و جدید برنامه‌ی فتوشاپ آشنا می‌شویم، قسمت‌های مختلفی از چند تصویر را با هم ترکیب کرده و طراحی می‌کنیم.

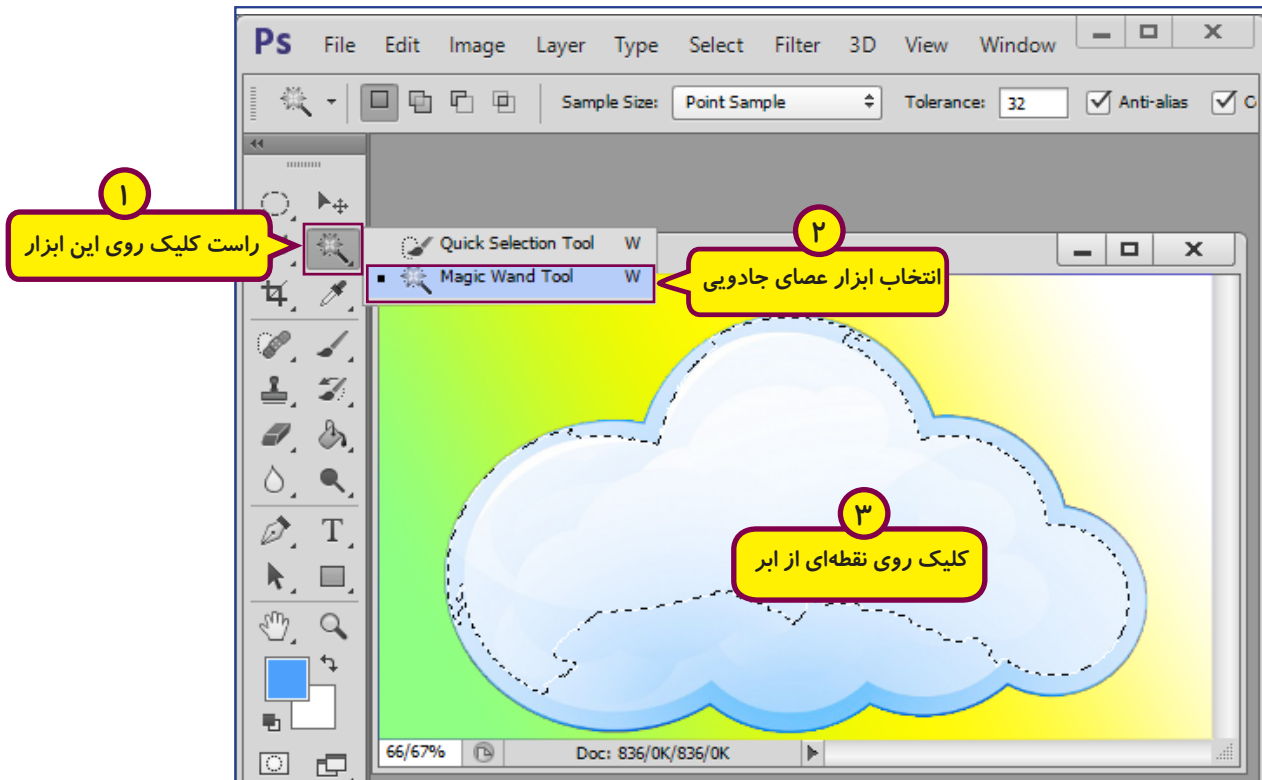


برای طراحی تصویر بالا از تصاویر زیر استفاده می‌کنیم.





مرحله اول: ابتدا تصاویر را در محیط کار فتوشاپ باز می کنیم. سپس برای اضافه کردن ابر به تصویر آسمان، آن را انتخاب می کنیم. برای انتخاب ابر، از ابزار انتخاب جدیدی به نام **عصای جادویی** استفاده می کنیم. با این ابزار می توانیم ناحیه ای از تصویر را که یک رنگ است، فقط با یک کلیک روی رنگ مورد نظر، انتخاب کنیم.



می بینیم که کل ابر به دلیل این که یک رنگ نیست، با یک بار کلیک کردن انتخاب نشد. در این حالت مراحل زیر را ادامه

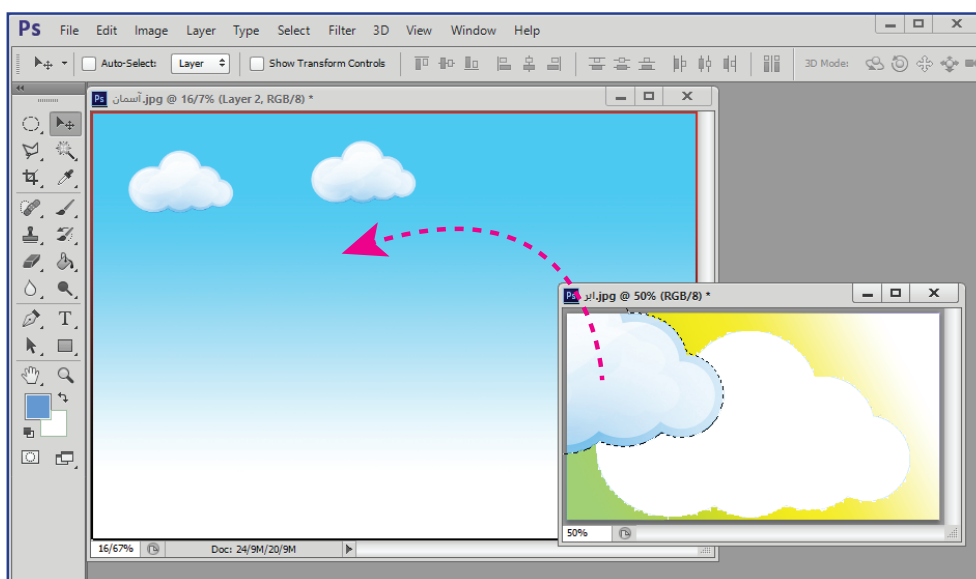
می دهیم:



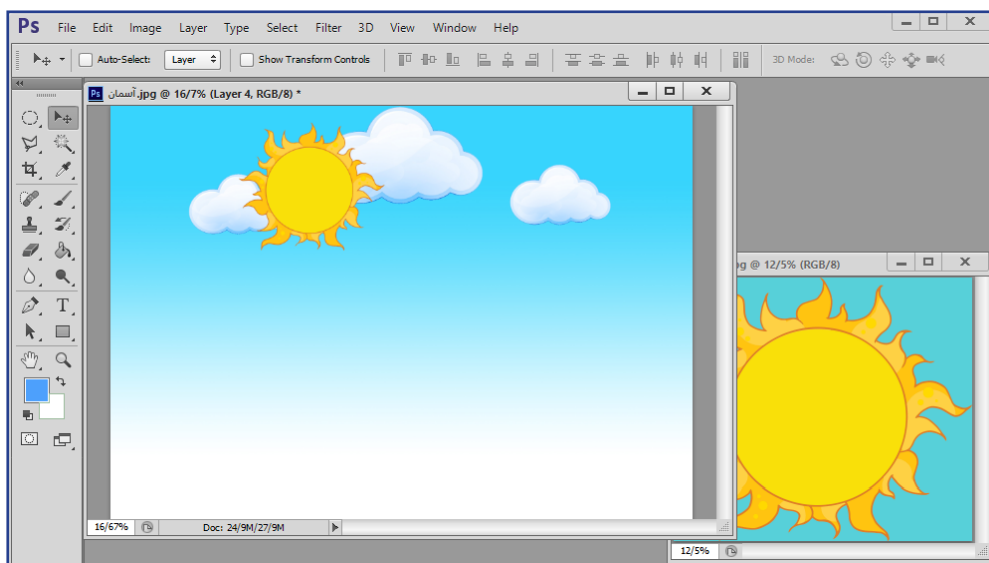


● نوار اختیارات ابزار عصای جادویی نیز مانند ابزار کمند چندضلعی است.

مرحله دوم: بعد از انتخاب ابر، آن را با استفاده از ابزار جابه‌جایی با درگ کردن به صفحه‌ی آسمان انتقال می‌دهیم. سپس با استفاده از کلیدهای **Ctrl + T** تغییر اندازه داده و در جای مناسب قرار می‌دهیم. برای داشتن سه ابر در تصویر، این مرحله را دوبار دیگر تکرار می‌کنیم.



مرحله سوم: خورشید را مانند مراحل قبل با استفاده از عصای جادویی انتخاب کرده و به تصویر آسمان اضافه می‌کنیم.



می‌بینیم که خورشید روی ابرها قرار گرفته است اما در تصویر اصلی، خورشید بین دو ابر قرار دارد. برای رفع این مشکل در برنامه‌ی فتوشاپ پالتی به نام **پالت لایه‌ها** وجود دارد.